

UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE
Pró-Reitoria de Pesquisa e Extensão – PROPEX
Núcleo de Artesanato – NART

PLANO DE CURSO

TÉCNICA ARTESANAL
Renascença.
ORIENTADORA
Eulália Lucena.
MODALIDADE DE ENSINO
Ensino a distância – EAD.
PLATAFORMA DIGITAL
Google Meet.
PRÉ-REQUISITOS
O/a aluno/a deverá ter conhecimento, no mínimo, de nível básico em práticas de trabalhos manuais artesanais referente ao curso pretendido. É de inteira responsabilidade do/a aluno/a possuir equipamento de multimídia com câmera e microfone (celular, notebook, computador de mesa ou tablet) para assistir as aulas online.
OBJETIVO GERAL
Oferecer aos/as alunos/as qualificação, aperfeiçoamento e atualização, para o incremento de habilidades no que diz respeito a prática dos trabalhos manuais artesanais, com fins de desenvolvimento para o mundo do trabalho, cultura e cidadania.
PÚBLICO-ALVO
Público em geral (acadêmico e externo à UFCG).
Nº DE TURMAS
1 (uma).
Nº DE ALUNOS/AS POR TURMA
12 (doze).
CONTEÚDO
Peça: Produção de uma pala para blusa.

Etapa 1: Apresentação do molde;
 Etapa 2: Montagem do rolo;
 Etapa 3: Transferência do molde para o papel cristal;
 Etapa 4: Colagem do molde no saco de papel multifolhado;
 Etapa 5: Alinhavo do molde;
 Etapa 6: Junção do molde ao rolo;
 Etapa 7: Iniciação dos pontos da renda renascença;
 Etapa 8: Desenvolvimento dos pontos da renda renascença;
 Etapa 9: Conclusão da peça (remoção do trabalho do saco de papel multifolhado e corte do alinhavo).

MATERIAIS

- Lacê
- Linha mercer crochê Nº 60
- Papel cristal
- Cola branca do rótulo azul
- Alfinetes
- Durex
- Tesoura pequena
- Agulhas Nº 3 (grande)
- Agulhas Nº 6 (comum)
- Agulhas Nº 9 (longa)
- Linha comum para costura
- 3 toalhas de banho (usadas) para fazer o rolo
- Tecido para forrar o rolo
- Régua de 30 cm
- Lápis retroprojeter pilot – ponta média
- Saco de papel multifolhado (tipo Kraft)

PERIODICIDADE

Curso	Dias da semana	Horário
Renascença	Terça e Quinta	14:00h às 16:00h

CARGA HORÁRIA TOTAL

52 horas/aula.

CARGA HORÁRIA SEMANAL
4 horas/aula.
AVALIAÇÃO
1. Instrumento de avaliação dos/as alunos/as
Qualidade do alinhado da renda renascença e acabamento da peça.
2. Instrumento de avaliação do Curso/Núcleo de Artesanato - NART
Os/as alunos/as poderão avaliar o curso, recursos pedagógicos/materiais/ferramentas necessários para desenvolver o seu curso, bem como avaliar a equipe do NART, dentre outros assuntos referentes ao Núcleo de Artesanato da UFCG, no último dia de aula.
CERTIFICAÇÃO
Ficará a cargo do/a aluno/a, com presença confirmada pelas respectivas orientadoras de cada curso, a participação em pelo menos 75% da carga horária total do curso, solicitar (se for o caso) por e-mail (nart@ufcg.edu.br) declaração/certificado de conclusão do curso.
REFERÊNCIAS
Não se aplica.